

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 1 муниципального образования Кореновский район**

**Сборник дидактических игр
по нравственно-патриотическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста
«Я живу в России»**



Автор:
Руднева Оксана Николаевна,
воспитатель

г. Кореновск, 2025

Содержание

1.Аннотация.....	3
2.Пояснительная записка.....	3
3.Методические рекомендации по проведению дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию	7
4. Заключение.....	9
5.Список использованной литературы.....	10
6. Дидактические игры по нравственно-патриотическому воспитанию	11
6.1. Тема: «Наша Родина — Россия»	11
6.2. Тема: «Культура русского народа: праздники, обычаи, традиции, народное искусство»	13
6.3. Тема: «Кубань – казачий край»	29
6.4. Тема: «Родной город Кореновск»	34

1.Аннотация

Сборник дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей дошкольников. Сборник содержит дидактические игры, направленные на воспитание у детей дошкольного возраста патриотических чувств, уважительного отношения к государственным символам России, интереса к народной культуре и ремеслам, расширение представлений о достопримечательностях родного города и воспитания чувства привязанности к малой родине. Дидактические игры в сборнике распределены по темам: «Наша Родина — Россия», «Культура русского народа: праздники, обычаи, традиции, народное искусство», «Кубань – казачий край», «Родной город Кореновск».

2. Пояснительная записка

Чувство патриотизма начинает складываться уже в дошкольном возрасте, когда дети познают окружающую действительность, приобретают знания и практический опыт. В этот период у детей формируются основы нравственности и духовности. Яркие эмоциональные впечатления, позитивные примеры поведения обогащают эмоциональную сферу развития личности, оставляют след в сознании ребенка на всю жизнь. Патриотизм является сложным социальным явлением, сопровождающим человечество всю его историю, и формирование его основ должно начинаться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание должно быть направлено на развитие у ребенка нравственных качеств личности, на приобщение дошкольника к национальной культуре своего края, воспитание привязанности к родному городу, краю и к окружающей природе.

Патриотическая направленность воспитания раскрывается в системе российского образования в обязательных требованиях к дошкольному образованию, выдвигаемых федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), в федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

Действительно, развитие ребенка дошкольного возраста невозможно без знания культуры и истории своего государства, своей малой Родины, в связи с чем важно приобщать их к культурным ценностям родного города, что становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании личностной культуры. В основе этого процесса лежит интерес ребенка к познанию окружающего мира.

Наиболее популярными формами работы в рассматриваемом направлении на сегодняшний день признаются технологии, основанные на использовании

игровых методов и приемов патриотического воспитания дошкольников. Учитывая, что игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте является ведущей, игровые технологии можно назвать одними из эффективнейших средств патриотического воспитания подрастающего поколения, а главное, игры приносят ребенку искренние удовольствие и радость, становясь незаменимыми мотиваторами интенсивного процесса естественного познания мира и самого себя.

Игровые технологии ориентируют ребенка на самостоятельный поиск способов достижения цели, а в случае отсутствия данного умения – учат находить решение проблемы исходя из условий конкретной ситуации.

Дидактическая игра нацелена на развитие познавательной активности, расширение кругозора дошкольников, формирование определенных умений и навыков. Дидактическая игра направлена на конкретизацию, уточнение, систематизацию знаний; усвоение способов умственной и практической деятельности; воспитание нравственного отношения к объектам и явлениям предметной, природной и социальной среды; на воспитание дружелюбия, умения взаимодействовать со сверстниками и взрослым.

Использование развивающего потенциала дидактических игр, их воздействие на формирование знаний о родине, развитие нравственных качеств личности, таких как честность, доброта, дружелюбие, уважение к старшим, уважение к другим народам, любовь к родине, малой родине, готовность помочь близким, является очень важной сферой в вопросах нравственно-патриотического воспитания.

Актуальность сборника обусловлена необходимостью реализации задач области «Социально-коммуникативное развитие» Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО): «воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране, ценностного отношения к культурному наследию своего народа...», задач области «Познавательное развитие»: «воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ...приобщение к культурному наследию народов России».

Современный этап развития общества характеризуется недостаточными знаниями детей об истории страны, края, города, о национальных традициях, народной культуре. Невозможно любить и гордиться тем, о чем ничего не знаешь. Именно поэтому перед родителями и педагогами стоит задача ознакомления дошкольников с государственными символами, произведениями народно-прикладного искусства, особенностями народных ремесел,

достопримечательностями родного города, природными объектами. Дидактические игры, представленные в сборнике, являются эффективным средством патриотического воспитания детей, развития интереса к культуре, истории родного края. Через выполнение игровых задач у детей сформируется чувство привязанности, уважения к Родине, они будут гордиться её достижениями, приобретут знания о родном городе, национальных символах, народной культуре.

Новизна заключается в грамотном тематическом подборе дидактических игр нравственно-патриотической направленности, отвечающих интересам современных дошкольников, задачам патриотического воспитания, поставленным Федеральной образовательной программой дошкольного образования, а также вариативностью использования игр, доступностью и разнообразием наглядно-демонстрационного материала.

Практическая значимость данного сборника состоит в том, что входящие в его состав дидактические игры могут быть использованы в ходе реализации календарного плана воспитательной работы в рамках воспитательных событий патриотической направленности, а также в ежедневной образовательной деятельности со старшими дошкольниками. Представленные в сборнике дидактические игры помогут детям в игровой форме познакомиться и закрепить знания о государственных символах России, о достопримечательностях родного края и города, приобщиться к народной культуре России через ознакомление с народными промыслами и ремеслами. Данные дидактические игры апробированы в процессе практической образовательной деятельности воспитателя с детьми в дошкольном образовательном учреждении.

Цель создания сборника – расширить методический инструментарий педагога в рамках организованных игровых ситуаций посредством использования дидактических материалов сборника «Я живу в России» в ходе занимательных развивающих занятий, а также при проведении индивидуальной и подгрупповой совместной с взрослым игровой деятельности.

Целью дидактических игр является создание условий для воспитания нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников, обогащения и актуализации знаний о малой родине и России, народной культуре, жизни и быте казаков.

Также были поставлены следующие задачи создания сборника:

- подобрать и систематизировать дидактические игры для старших дошкольников нравственно-патриотического направления, определить необходимый наглядный материал;
- оформить сборник дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию;
- составить методические рекомендации по проведению дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию, вошедших в сборник;
- распространить опыт работы педагога по проведению дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию среди педагогов других дошкольных образовательных учреждений города и района.

Ожидаемые результаты создания сборника «Я живу в России»:

- подобраны и систематизированы дидактические игры для старших дошкольников нравственно-патриотического направления, определить необходимый наглядный материал;
- оформлен сборник дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию;
- составлены методические рекомендации по проведению дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию, вошедших в сборник;
- распространен опыт работы педагога по проведению дидактических игр для старших дошкольников по нравственно-патриотическому воспитанию среди педагогов других дошкольных образовательных учреждений города и района.

Предлагаемые в сборнике дидактические игры просты и понятны педагогам, могут быть использованы в процессе организованной деятельности, праздниках, развлечениях, досугах, на прогулке во время утреннего приема, в вечерние часы, в период свободной деятельности детей. К достоинствам сборника можно отнести наличие игр, предназначенных как для индивидуальных, так и для подгрупповых и групповых форм работы с детьми.

3. Методические рекомендации по проведению дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию

Образовательными структурными элементами дидактической игры являются образовательная, воспитательная и развивающая задачи, а также правила и игровые действия. Проведение самой дидактической игры включает в себя: ознакомление детей с содержанием игры и с дидактическим материалом, объяснение правил и хода игры, показ игровых действий, определение роли взрослого в игре, подведение итогов игры (анализ игры). Предлагаемые игры может проводить воспитатель как в процессе организованной деятельности, так же на прогулке во время утреннего приема, в вечерние часы, в период свободной деятельности детей.

При организации дидактической игры педагогу необходимо тщательно продумать ее структуру, подобрать игровой материал и рассчитать время продолжительности игры. Воспитатель, прежде всего, сам должен иметь достаточно знаний по темам дидактических игр, его чтобы суметь задать открытый вопрос, построить развивающий диалог по теме, обогатить или уточнить знания детей при необходимости.

Воспитатель должен осознать и сформулировать для себя нравственную и патриотическую цель игры, решить вопросы: какие умения и навыки дети освоят в процессе игры, какому моменту игры надо уделять особое внимание, какие воспитательные цели преследуются при проведении данной игры. Нельзя забывать, что за игрой стоит образовательный процесс. Задача ведущего игры — направить силы участников на занимательную и продуктивную игру.

Чтобы игра проходила успешнее, ведущий подготавливает игроков: до игры знакомит их с предметами, иллюстрациями, которые будут использоваться, их особенностями и т.д. Если в игре используются стихотворения, пословицы или поговорки, карточки с фото, необходимо знать их наизусть и читать их выразительно. Подводя итог, ведущий должен отметить не только положительное поведение детей во время дидактической игры, но и возникшие проблемные ситуации.

Педагогу, как ведущему, необходимо четко спланировать временной отрезок игры, в частности, как с наименьшей затратой времени познакомить обучающихся с правилами игры.

Следует предусмотреть, какие изменения можно внести в игру для повышения активности и интереса детей, учесть возможное возникновение незапланированных ситуаций при проведении игр.

Процесс организации дидактической игры можно разделить на несколько стадий:

1. На начальной стадии игры у участников появляется желание играть и активно действовать. Для этого ведущий использует разнообразные приемы, которые позволяют создать интерес к игровому процессу – это беседы, загадки, считалочки, напоминание о понравившейся игре и прочее. Все это способствует развитию детского общения, в основе которых лежит формирование необходимых качеств: дружелюбие, товарищество, взаимопомощь и соперничество. То есть, ведущий вызывает интерес к игре, порождаящее радостное ожидание новой интересной игры.

2. На следующей стадии дидактической игры участники учатся выполнять игровую задачу, изучают правила и необходимые действия. Воспитатель в этом процессе выступает как наблюдатель и как равноправный партнер, своевременно приходящий на помощь, объективно оценивая поведение в игре.

3. На третьей стадии происходит закладывание необходимых участнику качеств - честности, настойчивости, целеустремленности, способности переживать неудачу и умение радоваться своему успеху и успеху сверстника.

Условия организации и проведения дидактической игры:

- наличие у воспитателя определенных знаний и умений по теме нравственно-патриотической дидактической игры;
- эмоциональность проведения игры;
- включение воспитателя в дидактическую игру;
- непременно оптимально сочетать занимательность и познавательность;
- необходимо условие атмосферы уважения, доверия и сопереживания, взаимопонимания между педагогом и дошкольниками;
- наглядность, используемая в дидактической игре, должна быть простой и ёмкой;
- чёткая организация дидактической игры обеспечивает её грамотное проведение.

По окончании игры педагог, анализируя, обязательно должен отметить этическое поведение участвующих: помогали ли друг другу во время игры, не перебивали ли своих друг друга, были ли нетерпеливыми, хвалились ли за свои успехи и т.д. Воспитателю необходимо отметить ситуации взаимопомощи, умения радоваться успехам сверстников и разумно относиться к собственному проигрышу в игре.

4. Заключение

Являясь естественным спутником жизни каждого ребенка, игра обладает огромной воспитательной силой. Именно в игре дети учатся смотреть по-новому на те, или иные ситуации, учатся приспосабливаться, подчиняться правилам игры и работе в коллективе, развиваются личностно и эмоционально. Через игру дошкольники учатся справедливо и адекватно оценивать свои возможности и возможности своих товарищей. Одной из форм игры является дидактическая игра. В этих играх развивается сообразительность ребенка, умение самостоятельно решать поставленную задачу, дети учатся действовать сообща и слаженно.

При составлении сборника «Я живу в России» использован развивающий потенциал дидактических игр, их воздействие на формирование знаний о Родине, развитие нравственных качеств личности, уважение к труду наших предков, восхищение произведениями народно-прикладного искусства и ремесел, любовь к Родине, малой родине.

Данный сборник дидактического материала позволяет решить задачи в области нравственно-патриотического воспитания детей через игровую деятельность. Предложенные игры помогут оптимизировать познавательную, художественно-эстетическую и коммуникативную, игровую деятельность старших дошкольников в области патриотического воспитания, дадут возможность получить широкий спектр информации, которая будет весьма полезна для них в ходе школьного обучения.

5. Список использованной литературы

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие, М., 2007
3. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Под ред. Т.И. Оверчук. - М.: 2004.- 56с.
4. Аблитарова А. Р., Ястребцова А. О. Воспитание нравственных качеств личности у детей дошкольного возраста посредством основ патриотических чувств // Вопросы дошкольной педагогики. - 2015. - № 2.
5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2005
6. Воронова, Е. А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры / Е. А. Воронова. - Ростов на Дону: Феникс, 2008. - 282 с. - (Сердце отдаю детям).
7. Воспитание детей на традициях народной культуры / Ватаман В.П., - Волгоград, 2008г.
8. Дошкольникам о защитниках Отечества /Под ред. Кондрыкинской Л.А., 2006г.

6. Дидактические игры по нравственно-патриотическому воспитанию

6.1. Тема: «Наша Родина — Россия»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: воспитание гуманной, духовно – нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

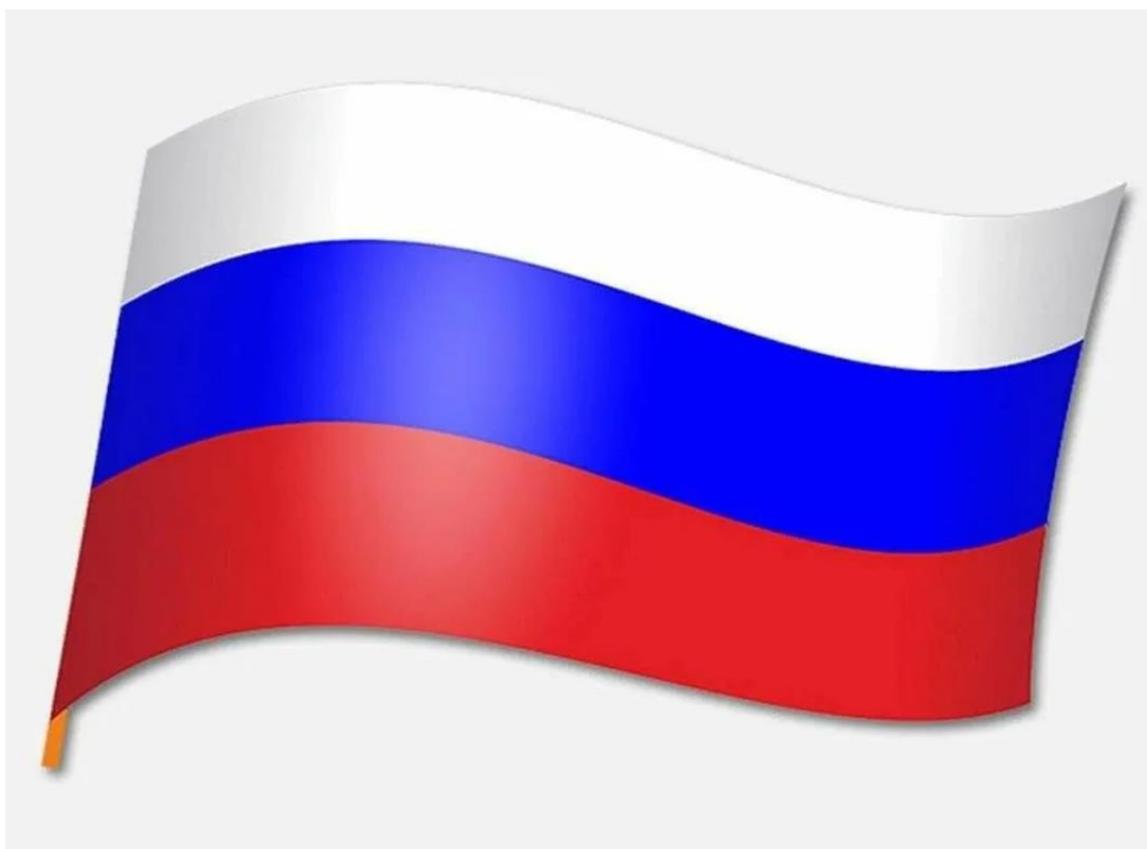
Задачи:

- способствовать закреплению знания флага, герба своей страны;
- развивать внимание, наблюдательность;
- воспитывать любовь и чувство привязанности к Родине.

Вариант 1 «Флаг России»

Материал: полосы красного, синего и белого цвет

Ход игры: Педагог показывает детям флаг России, убирает и предлагает выложить разноцветные полосы в том порядке, в котором они находятся на флаге России.



Вариант 2 «Герб России»

Цель: способствовать формированию гуманной, духовно – нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- способствовать закреплению представлений о гербе страны;
- развивать внимание, наблюдательность;
- воспитывать любовь и чувство привязанности к Родине.

Материал и оборудование: герб страны, состоящее из 4-8 фрагментов.

Ход игры:

Педагог перемешивает фрагменты, дети собирают из них картинку.



Вариант 3 «Патриот»

Цель: воспитание гуманной, духовно – нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- закрепить знания детей о государственном флаге, научить узнавать флаг России среди флагов других стран;

-расширить представления о родной стране;

-формировать патриотические чувства.

Материал и оборудование: изображение флага разных стран.

Ход игры:

Педагог предлагает детям рассмотреть государственный флаг РФ, назвать, из полотен каких цветов он состоит. Затем на наборное полотно выставляются крупные изображения флагов разных стран (около 10). Педагог предлагает детям найти флаг России, правильно его назвать, дать определение каждому цвету, назвать страну, Ф.И.О. президента России. Затем педагог предлагает детям закрыть глаза; в это время меняет расположение флага РФ. Открыв глаза, дети снова пытаются найти наш флаг среди других.



6.2. Тема: «Культура русского народа: праздники, обычаи, традиции, народное искусство»

Игра «Праздники России»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: развитие у детей интереса к родной культуре в процессе ознакомления с календарными праздниками; воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- развивать у детей любознательность, внимание, память;
- закрепить знания о праздниках (православные, государственные, семейные, профессиональные, традиционные, международные);

- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;
- воспитывать у детей любовь к Родине;
- пробуждать интерес и любовь к русской национальной культуре, обычаям.

Игра содержит несколько вариантов:

1 вариант «Лото»

2 вариант «Разложи по временам года»

3 вариант «Кто быстрее»

4 вариант «Мемори»

- Кто первый?

- Кто быстрее?

- Лото по памяти.

- Найди пропажу.

- Идем в гости.

5 вариант «Четвертый лишний»

1 вариант «Лото»

Атрибуты:

5 больших игровых полей

30 маленьких карточек с изображением праздников

Ход игры:

Дети играют вокруг стола, от двух до пяти человек. Ведущий - воспитатель. Игроки берут по одной большой карте. Маленькие карточки у ведущего. Ведущий показывает одну карточку. Участники должны определить, какой праздник изображен на карточке. Игрок может забрать маленькую карточку, если правильно назовет праздник и когда он отмечается. Кладет карточку на свободную клетку поля. Выигрывает тот – кто закрыл первым большую карту. Игра продолжается до конца.

2 вариант «Разложи по временам года»

Атрибуты:

4 карточки с изображением времени года

24 карточки с изображением праздников

Ход игры:

Дети играют вокруг стола, от двух до четырех человек. Карточки с изображением праздников выкладываются изображением вверх. Игроки

выбирают карточку с изображением времени года. По сигналу ведущего участники подбирают карточки-праздники, соответствующие времени года. Кто справился с заданием первым и правильно назвал праздник, становится победителем.

3 вариант «Кто быстрее»

Атрибуты:

6 больших игровых полей

30 маленьких карточек с изображением праздников

Ход игры:

Дети играют вокруг стола, от двух до шести человек. Ведущий – воспитатель.

Маленькие карточки выкладываются изображением вверх. Игроки берут по большой карте. По сигналу ведущего участники выбирают маленькие карточки и раскладывают их в соответствии с тематикой на большой карте.

Православные праздники: Рождество, Пасха, Крещение, Масленица, Троица

Профессиональные праздники: День дошкольного работника, День спасателя, День учителя, День нефтяника, День студента

Международные праздники: День смеха, 8 марта, День космонавтики, День защиты детей, День здоровья

Государственные праздники России: День Конституции, День

Государственного флага России, День России, День народного единства, День памяти и скорби

Традиционные праздники: День Победы, 1 мая – праздник весны и труда, Новый год, День защитника отечества, День знаний

Семейные праздники: День матери, День семьи, любви и верности, День Святого Валентина, День пожилого человека, День рождения Деда Мороза

Кто справился с заданием первым, становится победителем.

4 вариант «Мемори»

Атрибуты:

60 маленьких парных карточек с изображением праздников (распечатать парные карточки)

Количество карточек в игре зависит от возрастных возможностей детей.

Целью игры является «открытие» как можно большего числа парных карточек.

Игра ведется двумя одинаковыми колодами карточек, на лицевой стороне которых изображены картинки. Играют обычно 2 - 6 участников, в зависимости от количества карточек.

Все карточки перед началом игры перемешиваются и раскладываются рядами лицевой стороной (картинкой) вниз. Игроки по очереди открывают (переворачивают) по 2 карточки. Если открыты одинаковые карточки, то игрок забирает их себе и открывает следующую пару карточек. Если карточки не совпадают - игрок кладёт их на прежнее место лицевой стороной вниз и право хода переходит к следующему участнику. Когда непарные карточки возвращаются на место, все играющие стараются запомнить, где какая картинка лежит.

Побеждает игрок, набравший наибольшее количество карточек.

Кто первый?

Ведущий показывает играющим карточки по одной и спрашивает: «Какой праздник?»

Тот, кто первым правильно назовет праздник, получает карточку себе.

Игра продолжается до тех пор, пока карточки не закончатся. Выигрывает тот, кто соберет больше карточек.

Вопросы по карточкам могут быть самыми разными, например, «Когда отмечается праздник?», «К какой категории относится?»

Кто быстрее?

Один комплект карточек ведущий раздает поровну играющим, раскладывают их перед собой изображением вверх. А остальные (парные для первого комплекта) ведущий кладет перед собой изображением вниз. Затем берет карточки по одной и называет, что на них изображено. Например, «День матери». Игрок, у которого есть карточка с такой картинкой, говорит: «Мне нужна», берет карточку и кладет рядом со своей. Выигрывает тот, кто быстрее подберет для всех своих карточек пары.

Лото по памяти.

Один комплект карточек поровну раздают всем участникам. Остальные (парные для первого комплекта) карточки раскладывают на середине стола картинками вверх. В течение какого-то промежутка времени игроки запоминают их расположение. Затем карточки в центре столе переворачиваются картинкой вниз. Игроки очереди открывают по одной карточке. Если это их картинка, то забирают ее себе, если нет, кладут обратно рисунком вниз. Выигрывает игрок, первым собравший для своих карточек пары.

Найди пропажу.

5-6 карточек раскладывают на столе рисунком вверх. Запомнив все картинки, игроки закрывают глаза, а ведущий убирает одну карточку. Тот из игроков, кто первым вспомнит, что именно пропало, забирает карточку себе. Ведущий добавляет 2 новые, и 1 убирает. Игроки запоминают новый комплект карточек. Задание повторяется. Выигрывает тот, кто соберет большее количество карточек.

Идем в гости.

Эта игра предназначена для развития навыков ориентирования на плоскости. Ведущий раскладывает 24 карточки рядами по 5 штук картинками вверх, а в центре оставляет пустое место. Отсюда игроки начинают движение. Ведущий задаёт первому игроку маршрут движения, по которому надо пройти, например: «Одна карточка вверх, две – вправо. К какому празднику мы пришли?». Ребенок отвечает. Теперь меняемся ролями.

5 вариант «Четвертый лишний»

Атрибуты:

30 маленьких карточек с изображением праздников
 Дети играют вокруг стола. Ведущий – воспитатель. Воспитатель группирует маленькие карточки по 4 штуки. Одна карточка не соответствует тематике данной группы картинок. Дети отбирают «лишнюю» карточку и объясняют свой выбор.

Например:

3 карточки - осенний праздник, 1 карточка - летний праздник
 3 карточки - профессиональный праздник, 1 карточка

Игра «Русская матрёшка»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель игры: сформировать у детей представление о матрёшке, как о предмете русского народно-прикладного искусства; продолжать воспитывать в детях любовь и уважение к истории России и русского народа.

Дидактическая игра состоит из двух частей – вводной и основной. Вводная часть игры содержит историю создания матрёшки, а также загадки о ней.

Основная часть игры содержит 5 заданий.

Задание №1 «Раскрась матрёшку по образцу».

Цель – развивать зрительное внимание, мелкую моторику, творческие способности и сенсорные навыки детей; расширять представление о цветовой гармонии.



Задание №2 «Собери матрёшку». Цель – закреплять у детей понятие «Часть и целое»; развивать умение собирать матрёшку из 8 частей по способу мозаики.



Задание №3 «Расставь матрёшек в порядке возрастания и убывания».

Цель: закреплять у детей понятие «Величина»; развивать навык выстраивания матрёшек в порядке возрастания - убывания; развивать умение детей выделять элементы украшения у матрёшек.



Задание № 4 «Повтори узор».

Цель – закреплять умение детей составлять симметричный орнамент; развивать сенсорные навыки детей, их умение подбирать детали по цвету; расширять представления о цветовой гармонии.

Задание № 5 «Дочки-матери».

Цель – сформировать у детей представление о том, что матрёшка – это символ материнства и родства; закреплять у детей понятие «Пара»; развивать у детей логическое мышление, умение выделять отличительные признаки разных матрёшек.



Игра «Русские народные промыслы: роспись в России»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: создание условий для патриотического воспитания детей дошкольного возраста, познавательной активности, внимания, зрительного восприятия, слуховой памяти, мышления, речи на основе материала народной росписи как элемента русских народных промыслов. Совершенствование представлений о многообразии народных узоров их цветосочетании и характерных элементах, обогащение представлений о культурном наследии жителей РФ.

Методическая ценность: очень важно включение разнообразных жанров русской народной культуры в жизнедеятельность дошкольника. Это способствует формированию активной, творческой, всесторонне развитой личности. Поэтому применение педагогом дидактической игры «Русские народные промыслы: роспись в России» (далее Дидактическая игра) в образовательной деятельности с детьми вносит не только элемент игры, но и помогает поддерживать интерес к народным промыслам России в интересной для детей форме, создают условия для формирования целостной картины мира, является средством для речевого, познавательного развития детей дошкольного возраста. В игре создаются условия для формирования и закрепления представлений детей видах росписи и их многообразии, цветосочетании и характерных элементов того или иного узора. В ходе игры дети учатся зрительно различать виды росписи на основе их характерных особенностей, определяя отличительные черты, закрепляется правильное произношение названия вида росписи.

Ход игры: Дидактическая игра представляет собой 9 кругов с изображением узоров, на которых прикреплены кружочки с изображением предметов с росписью и альбом с кратким описанием каждого вида росписи.



После рассмотрения дидактической игры, ребенку предлагается взять 2 круга на выбор по желанию и отсоединить кружочки с изображением предметов. Педагог просит перемешать кружочки, и распределить их по кругам

Игра с постепенным усложнением подразумевает одновременное взаимодействие с 3-мя, 4-мя, 5-ю и тд. кругами.

Педагог просит назвать вид росписи, цвета, которые в ней используются, основные узоры. Педагог просит сравнить 2 разных узора между собой, обозначить их отличия/сходства.

Игра с постепенным усложнением подразумевает сравнение 3-х и более видов росписи.



Игра. Лото «Народные промыслы».

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: приобщать детей к культурному наследию своей родины.

Задачи: закреплять знания о народных промыслах, основных мотивах, колорите русских народных росписей («Гжель», «Городецкая роспись», «Хохлома» Дымковская роспись»).

Формировать внимание, память, логическое мышление у дошкольников. Вызвать положительные эмоции в ходе игровой деятельности. Воспитывать любовь к декоративно-прикладному творчеству.

Материал: 4 игровых поля, 32 маленьких карточек.

Правила игры:

Игру можно проводить как дома в паре «ребенок – взрослый», так и в группе детей (2-7 человек).

Каждому из игроков достается по одной большой карте. Соответствующие им маленькие карточки-картинки переворачиваются изображением вниз и перемешиваются, или выкладываются стопкой. Ведущий достает по одной карточке и предлагает детям угадать, у кого какая карточка.

Взрослый: - Посмотрите внимательно, у вас на картинках изображены элементы росписи различных народных промыслов. Давайте поиграем в лото – каждый должен собрать на большой карте все маленькие картинки, изображающие изделия этого промысла. Победит тот, кто первым соберет все свои картинки. Будьте внимательны, не спешите и постарайтесь не ошибаться! Начинаем игру. Кому нужна такая картинка? А эта картинка на что похожа? И т.д. В конце взрослый подводит итог, называя виды промыслов. Так же полезно спросить детей, какие виды промыслов они собрали – так лучше дифференцируется и запоминаются названия народных промыслов. В дальнейшем можно предлагать детям собирать картинки по двум большим картам, что сложнее.



Игра «Народные промыслы»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Игра проводится по подгруппам 5-6 человек.

Цель игры: продолжить знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства, обогащать зрительные впечатления, формировать интерес и эстетический вкус у дошкольников.

Задачи:

- расширять представление о многообразии узоров народных промыслов России;
- совершенствовать представление о характерных элементах узора и цветосочетании народного декоративно – прикладного искусства: «Городецкая роспись», «Гжель», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Хохлома»;
- воспитывать чувства привязанности к родным местам, уважительного отношения к своим национальным корням;
- развивать зрительное восприятие, память, мышление и речь.

Материал: игрушки, предметы, картинки с росписью народных мастеров. Также для игры можно использовать работы детей по декоративному рисованию и аппликации.

Ход игры

Вариант 1

Перед началом игры педагог рассматривает вместе с детьми элементы росписи предметов двух народных промыслов. Постепенно количество рассматриваемых элементов росписи народных промыслов увеличивается.



Вариант 2

Перед началом игры педагог рассматривает вместе с детьми элементы росписи предметов одного народного промысла. Дополнительно выставляются предметы из двух народных промыслов. Дети должны убрать лишние предметы. Постепенно количество предметов, не относящихся к демонстрируемым элементам народного промысла, могут быть увеличены.



Вариант 3.

Перед началом игры заменяется старинный предмет на современный. Например, лапти на сандалии. Дети должны угадать, какой предмет заменили и назвать, что вместо этого предмета должно быть.

Для этого варианта игры детей предварительно знакомят с названиями, назначением и использованием старинных предметов.



Игра «Национальные костюмы народов России»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: совершенствовать знание о народных костюмах. **Задачи:**

закреплять знания об особенностях народных костюмов и его элементах. Закреплять умение соотносить вид одежды с полом ребёнка. Тренировать умение последовательно составлять из частей ансамбль женской и мужской одежды. Развивать у детей связную речь путём сравнения и общения. Активизировать в речи детей название элементов национальной одежды. Развивать грамматический строй речи. Развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать интерес к истории и культуре народа, желание запоминать стихи, сказки и песни разных народов.

Вариант 1 «Оденем куклу в костюм»

Цели: совершенствовать знания о народных костюмах. Развивать у детей связную речь путем сравнения и обобщения.

Игровое задание: одеть куклу.

Правила игры: в игре могут участвовать от 1 до 5 человек. Играющие выбирают силуэты вырезных кукол, находят понравившийся бумажный костюм, «одевают» куклу, и рассказывают, почему именно этот костюм выбран, описывают части костюма, вышивку, цвет.



Вариант 2 «Сложи картинку»

Цель: Формировать представления о народных костюмах. Развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, память. **Игровое задание:**

вариант 1: Составить картинку в точности по образцу.

Правила

игры: В игре могут участвовать от 1 до 5 человек. Детям предлагается изображения барышень с кокошниками. Ребенок должен рассмотреть картинку

внимательно и по образцу составить полное изображение из частей (по типу «пазл»). Выигрывает тот, кто закончит сбор первым.

вариант 2: Составить картинку в точности по памяти. В игру могут играть от 1 до 5 человек. Детям предлагается изображения барышень с кокошниками. Ребенок должен рассмотреть картинку внимательно, после просмотра изображение изымается, и ребенок самостоятельно, по памяти воспроизводит изображение из частей.

Вариант 3 «Русский народный костюм».

Цель: формировать представления детей о народных костюмах различных губерний. Развивать умение сравнивать карточки между собой, быстро ориентироваться в построении цепочки изображений. Развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, память.

Игровое задание: первым закончить игру, не имея на руках не единой карточки. Правила игры: в игру могут играть от 2-х до 10 человек. Все карточки выкладываются на стол рубашкой вверх, перемешиваются, каждый игрок набирает по 4 карточки. Остальные, оставшиеся находятся на столе в стороне – это базар. Игра начинается с карточки, имеющей по двум противоположным сторонам одинаковое изображение народного костюма. Если же таких изображений у нескольких человек, то играющие используют считалку, и право первого хода получает тот, кого выбрали по считалке.

Вариант 4 «Найди ошибку» Цель: формировать представления о народных костюмах. Развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, память. Игровое задание: Исправь ошибку.

Вариант 5 «Подбери головной убор к сарафану» Цель: учить различать между собой и называть предметы женских народных костюмов различных губерний и областей. Развивать внимательность, память; способствовать развитию активной речи. Воспитывать интерес к русскому народному костюму.

Игровое задание: первым собрать костюм правильно. Правила игры: в игру могут играть от 2-х до 10 человек. Детям предлагаются отдельные изображения сарафанов и головных уборов, перемешанных в произвольном порядке. Затем дети подбирают пары и дают названия каждому предмету (сарафан, кокошник, кичка и т. д.)

Игра – лото «Ремесла кубанских мастеров»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: Формировать у детей старшего дошкольного возраста первичных представлений о малой родине, о труде казаков.

Задачи:

- расширять знания детей о родном крае, о Кубани.
- познакомить с изделиями мастеров, их значением в жизни и в быту людей.
- закрепить название профессий.
- способствовать развитию речевой активности.
- побуждать рассказывать о традициях, о культуре кубанского народа.
- воспитывать любовь к родному краю.

Варианты проведения:

«Назови ремесла»

«Узнай по описанию»

«Назови изделия ремесел»

Правила игры:

Вариант 1

Детям раздают карты. Взрослый рассказывает о профессиях кубанцев. Дети составляют предложения по картинкам. Кто лучше всех составит предложение, тот победитель.

Вариант 2

В игре принимают участие от 2 до 6 игроков. Дети должны собрать планшет с изделиями данного ремесла. Игрок проводит виртуальную экскурсию по данному промыслу.

Вариант 3

Игровые правила. В игре могут участвовать от 2 до 6 игроков. Всем участникам раздается по 7 карточек. Первым делает ход тот игрок, у которого оказывается карточка с парным изображением. Все участники по очереди выкладывают свои карточки таким образом, чтобы изображение на крайней совпадало с изображением на карточке игрока. Если у игрока не оказывается нужной карточки, он может взять из оставшихся на столе, а если они закончились, такой участник пропускает ход. Побеждает игрок, у которого быстрее всех закончились карточки.

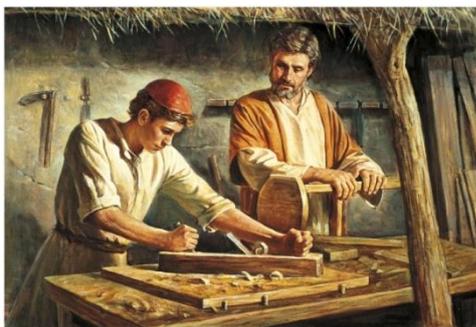
Гончарное ремесло



Лозоплетение



Резьба по дереву



Ткачество





Игра «Найди оружие казаков»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: Продолжать расширять представление детей о казачьей культуре, традициях.

Задачи: познакомить с оружием казаков. Развивать кругозор, речь детей. Воспитывать желание знакомиться с различными видами оружия.

Материал: Карточки с изображением различного оружия.

Ход игры: воспитатель описывает предмет, а команды должны назвать его и, если ответ верный, то показывается картинка с изображением этого предмета.



Игра «Одень казака и казачку»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: закреплять умение различать одежду кубанских казаков, её назначение, название.

Оборудование: куклы - казак и казачка, предметы одежды.

Ход игры: Воспитатель читает описание одежды.

Казак, одетый в казачью форму: черкеску (с нашивками для газырей), пояс с имитацией серебряных наконечников, кинжал, бешмет, синие шаровары с красными лампасами, красный башлык, папаху, черные кожаные сапоги и бурку.

Казачка одета в нарядную кофту с басочкой, красную яркую юбку, расшитую цветами и фигурной тесьмой (как украшали когда-то казачки свои наряды), нижнюю юбку – «спидницу», из белого ситца с вышивкой, на ногах красные кожаные полусапожки, на голове лента, её наряд дополняют платок.

Дети отгадывают её название и подбирают соответствующий предмет одежды. За правильный ответ ребёнок получает фишку.

2 вариант. Воспитатель раздает предметы одежды. Дети должны назвать её, рассказать об особенностях и назначении.



6.4. Тема: «Родной город Кореновск»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: воспитание нравственных чувств, при ознакомлении детей с историей и культурой родного края, города, района.

Задачи:

- закрепить знания детей о родном городе, его достопримечательностях, умение узнавать по иллюстрациям и рассказывать о достопримечательностях родного города;
- учить называть фамилии и имена руководителей города и района;
- привить детям чувство любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
- расширять кругозор детей, развивать любознательность, внимание, память, мелкую моторику и ориентировку в пространстве;
- развивать эмоционально-ценностное отношение детей к окружающему миру;
- развитие у детей умственных способностей: развитие мыслительных процессов (анализ, классификация, сравнение, обобщение), формирование способов познания путем сенсорного анализа;
- социально-личностное развитие, развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности.
- активизировать речевую деятельность детей;
- воспитывать чувство гордости и любви к родному городу, интерес к истории родного города.

Вариант 1 «Где я живу?»

Цель: способствовать развитию умений у детей свободно использовать свои знания о родном городе (его своеобразии, основных отраслях производства). Формировать желание как можно больше узнать о своей Родине, воспитывать чувство любви к ней и гордости за нее.

Игровое задание: заинтересовать других рассказом о родном городе.

Материал: фотографии или рисунки детей, изображающие город (где живут дети; картинки с изображением ведущих предприятий).

Ход игры:

Воспитатель показывает детям фото с изображением тех товаров, которые производятся местной промышленностью. Просит вспомнить все, что они знают о родном городе. Предлагает им представить себя взрослыми и решить, где бы они хотели работать. Просит рассказать об этом так, чтобы другим тоже захотелось работать там же; проводится конкурс рассказов: побеждает тот, кто интереснее

других расскажет о родном городе (придумает больше вариантов). Как быть ему полезным.

Игровое правило: не повторять предыдущий ответ. Рассказывать увлекательно.

Вариант 2 «Где находится памятник?»

Цель: знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе

Материал: изображения памятников

Воспитатель демонстрирует детям изображения памятников, просит рассказать, где установлен этот памятник.

Вариант 3 «Родные улицы»

Цель: в игровой форме закрепить названия улиц родного города.

Ход: - Назовите части улицы (тротуар, мостовая, перекресток).

- Кто такие пешеходы?
- Как надо переходить улицу?
- На какой улице стоит наш детский сад?
- Какие еще улицы вы знаете?
- Что такое площадь?

В конце игры воспитатель подчитывает фишки, побеждает тот, кто набрал больше.

Вариант 4 «Ассоциации»

Цель: способствовать развитию умения самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений.

Ход игры:

Педагог раздает детям одну карточку с изображением храма и несколько карточек – схем. Дети внимательно смотрят и подбирают к карточке, с изображением храма, соответствующую карточку – схему. Затем каждый ребенок объясняет свой выбор, говорит, что обозначает та или иная форма храма. **Игровое правило:** Выигрывает тот, кто первым заканчивает подбор карточек. **Игровое действие:** Поиск нужных карточек – схем.

В комплект игры входят карточки – схемы и карточки с изображением храмов.

В игре могут принимать участие 2-4 человека.

Вариант 5 «Найди пару»

Цель: способствовать закреплению умения устанавливать отношения между

объектами и людьми, работающими на этих объектах; развитию умения анализировать свой ответ.

Ход игры: карточки с изображением учреждений города педагог раздает детям, другие – оставляет у себя. Ведущий берет по одной карточке с изображением людей, показывает ее игрокам и просит внимательно посмотреть на карточки, которые находятся у них. Тот, к кому относится эта карточка, называет, что изображено на ней.

Игровое правило: выигрывает тот, кто первым заканчивает подбор карточек.

Игровое действие: поиск нужных карточек.

В комплект игры входит 10 карточек с изображением наиболее значимых учреждений города (музей, школа, церковь, вокзал, художественная школа и т.д.) и 10 карточек с изображением людей разных профессий, работающих в этих учреждениях. В игре могут принимать участие 2-3 человека.

Вариант 6 «Сложи картинку»

Цель: закреплять знания детей о внешнем виде зданий города; учить складывать из частей целое.

Ход игры

1. Ребенок собирает из частей картинку с видом музея (дома детского творчества, детского сада).
2. Участвуют 2-3 ребенка. Используется несколько комплектов разрезных картинок, части картинок перемешиваются. Дети выбирают нужные части картинок.

Игровое правило: Выигрывает тот, кто соберет картинку первым.

Игровое действие: Подбор нужных частей картинок.

В комплект игры входят картинки с видом музея, детского сада, дома детского творчества, разрезанные на несколько частей. В игре могут принимать участие 1-3 человека.

Вариант 7 «Путешествие из прошлого в настоящее»

Цель: закреплять знания детей об историческом прошлом и настоящем города, о внешнем виде зданий; упражнять детей в умении выделять и называть наибольшее количество отличительных признаков во внешнем виде зданий.

Ход игры:

1. В игре могут принимать участие от 2 до 6 детей. Дети берут карточки, внимательно рассматривают их, находят сходства и различия зданий в старом и

современном виде. По очереди дети рассказывают о назначении здания для жителей города. За правильный ответ ведущий выдает фишку.

2. Детям предлагается по представлению внести изменения во внешний вид здания, представить и рассказать, каким оно станет в будущем. Игровое правило: выигрывает тот, кто соберет больше фишек.

В комплект игры входят карточки, на которых изображены здания города в старом и современном виде.

Вариант 8 «В нашем городе гости»

Цель: закрепить знания о родном городе.

Ход игры: воспитатель предупреждает детей, что сейчас к нам приедут иногородние гости, которые ничего не знают о нашем городе. Дети должны дать небольшие описательные рассказы о родном городе. «Гость» с помощью наводящих вопросов побуждает детей рассказать о особенностях климата, о растительном и животном мире, символическом значении герба, называет имя главы города.

Игра «Прогулка по городу»

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Цель: закрепить представления воспитанников об улицах ближайшего микрорайона и расположенных на них зданий.

Задачи: расширять представления о зданиях и их назначении; закреплять правила безопасного поведения на улице; расширять пространственные представления (слева, справа, перед, за, между, рядом, напротив, посередине и т.д.); развивать связную монологическую речь; воспитывать любовь к родному городу.

Материал: игровое поле зеленого цвета, на которой серым цветом обозначены схемы автомобильных дорог со светофорами и зеленой зоной; фотографии городских заведений и учреждений (10-15 шт.), ближайших к детскому саду; постоянные объекты (ориентиры) на игровом поле; карты со стихами-загадками – 10-15 шт.; кубики с наклеенными на каждую грань фотографиями учреждений – 3 шт.; фигурка человечка – 1 шт.; фотографии города, разрезанные в форме мозаики.

В игре может участвовать как один ребенок, так и подгруппа детей – 3-5 чел.

Предварительная работа: целевые прогулки на близлежащие улицы, рассматривание расположенных на них зданий; беседы о том, что можно увидеть, открыв дверь заведения, для чего оно предназначено; рассматривание фотоальбома города; сравнение больших фотографий с маленькими карточками игры; знакомство с игровым полем-схемой ближайших улиц.

Варианты игры:

1 вариант – «Найди улицу».

Ребенку предлагается поставить фигурку человечка на ту улицу, которую назовет воспитатель. (Все здания находятся на игровом поле).

2 вариант – «Загадки на улицах города».

В игре используется игровое поле и карточки-стихи. Воспитатель раздает играющим детям фотографии, читает стихи-загадки, а дети отгадывают, о каком заведении идет речь. Ребенок, у которого находится фото загаданного здания, помещает его на игровое поле. Следует добиваться использования в речи пространственных терминов. Вначале можно загадывать наиболее знакомые, ближайšie к детскому саду объекты, затем – более удаленные.

3 вариант – «Доберись до дома».

Ребенку предлагается определить на игровом поле местоположение своего дома – поставить туда фигурку человечка. Задание – описать путь движения от дома до детского сада и обратно, соблюдая правила дорожного движения.

4 вариант – «Подскажи дорогу»

В игре используется игровое поле со всеми закрепленными на нем объектами и кубики с фотографиями. Ребенок бросает кубик. Задание – объяснить дорогу от детского сада до выпавшего на кубике заведения, соблюдая правила дорожного движения.

5 вариант – «Что перепутано?»

Воспитатель намеренно неправильно расставляет фотографии зданий на игровом поле. Детям предлагается исправить ошибки, комментируя свои действия.

6 вариант – «Дополни картинку».

Детям дается задание вместе с родителями прогуляться по ближайшим к детскому саду улицам и найти на них заведения, которые не встречаются в игре.

7 вариант – «Собери мозаику».

Разрезанные фрагменты фотографий перемешиваются, детям предстоит правильно собрать изображение и объяснить, где оно находится и для чего предназначено.